

LA 3 GAZETTE

OYOU

CLAVIER MARCHIN MODAVE CULTURE

N°13 AUTOMNE 2024

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Province de Liège

Clavier

COMMUNE DE MARCHIN

MODAVE

Des hauts et des bas. Nous avons tous des hauts et des bas. Il suffit parfois de peu pour passer de l'un à l'autre, sans vraiment s'en rendre compte. Ou alors, l'écart est si grand que le fossé paraît quasi insurmontable et que l'on rechigne à vouloir, à nouveau, remonter la pente (coucou Sisyphe). Il existe cependant mille et une manières, petites et grandes, soutenues ou fugaces, pour y arriver. Chacun à la sienne, parfois anodine, souvent personnelle. Ouvrir un livre, sourire au voisin, planter une graine, se perdre en forêts, faire des ronds dans l'eau, préparer un ragoût, compter les nuages, profiter du silence.

Mais aussi, ruer dans les brancards, chanter à tue-tête, prendre un élan collectif, se filer les bons plans, en tirer sur la comète, courir les fêtes populaires, les salles obscures, les soirs d'été, les coins du feu en famille et les bouts de gras entre copains-copines. Les idées

ne manquent pas, mais si on n'y prend garde, elles peuvent vite s'individualiser, s'uniformiser, se délayer et devenir un objet de convoitise, monnayable. Vite une formation lucrative. Vite une application addictive. Vite un *business plan*. Tout et son contraire.

Tout comme ce chiffre 1001, nombre palindrome, la vie peut être miroir. Parfois elle reflète, parfois elle déforme. Elle nous confronte à nous-mêmes, dans les bons et les mauvais moments. Et même s'il est toujours préférable de bien s'entourer, c'est parfois plus difficile qu'on ne le croit. La solitude non choisie guette au coin de la rue. Le désespoir peut surgir au beau milieu des champs. Le sentiment d'abandon peut frapper au cœur même d'un village. Il est plus que jamais nécessaire d'être attentif à l'autre.

Dans la mesure de nos possibilités, nous essayons de varier les plaisirs et les

propositions. Du cinéma en campagne, de la musique à partager, des rencontres au Bistro, des spectacles à tout âge, des animations dans les écoles et toute une série de collaborations avec les associations des trois communes. Pour continuer à créer, à créer des liens, à créer des liens qui ont du sens, à créer des liens qui ont du sens pour le plus grand nombre. Parfois on y arrive, parfois pas.

« Créer, c'est vivre deux fois » - Albert Camus, Le Mythe de Sisyphe (1942)

Numéro 13
Octobre-Novembre-Décembre 2024
Trimestriel
Éditeur responsable :
Jean-Xavier Michel

OYOU ASBL
Grand-Marchin 4
4570 Marchin
+32 (0)85 41 35 38

Christophe Danthinne
directeur
direction@oyou.be
Nathalie Temmerman
responsable administrative
secretariat@oyou.be
Anne Stelmes
animatrice éducation permanente
anne@oyou.be
Chloé Maréchal
animatrice jeunesse
chloe@oyou.be
Charlotte Sohie
coordinatrice de projets
charlotte@oyou.be
Emmanuel d'Autrepe
animateur arts plastiques
manu@oyou.be
Louis Thirion
logistique
louis@oyou.be
Nathalie Simon
communication
com@oyou.be
Véronique Hantz
agent d'entretien

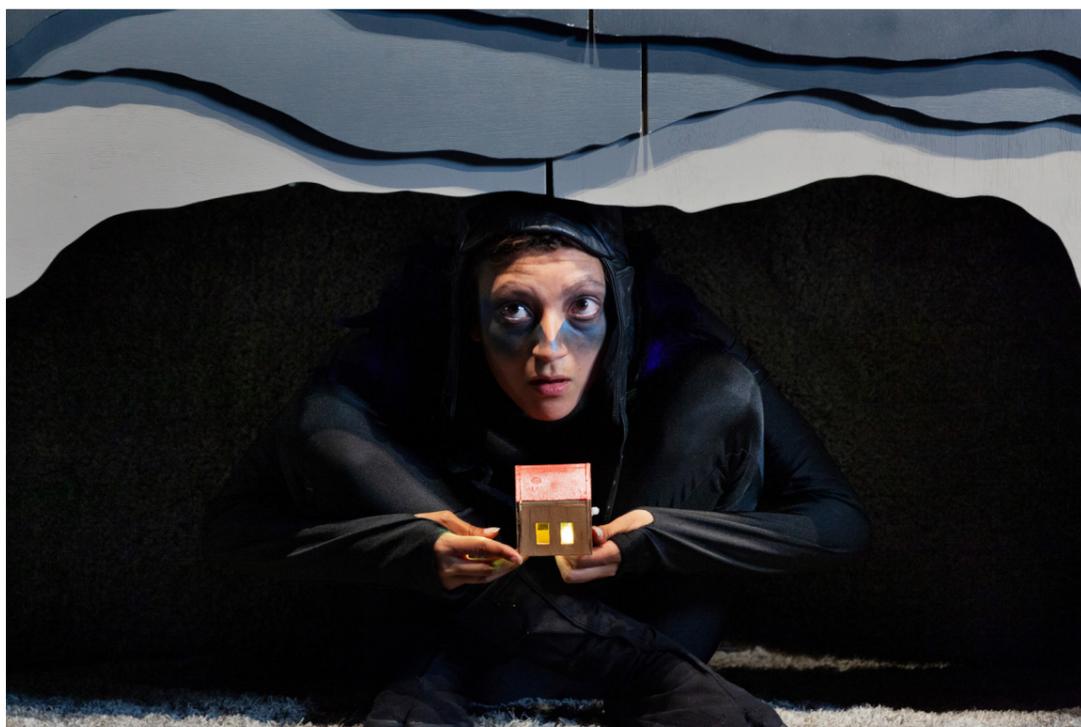
oyou.be

 OYOUculture
 oyouculture

La gazette OYOU vous informe sur la programmation de OYOU et sur les activités culturelles organisées sur le territoire des communes de Clavier, Marchin et Modave. Si vous souhaitez annoncer dans le prochain numéro une activité culturelle que vous organisez en janvier, février et mars 2024, veuillez envoyer toutes les informations et un visuel en haute définition, avant le 1 décembre, à l'adresse : com@oyou.be

NOËL AU THÉÂTRE

TROIS SPECTACLES À MARCHIN, MODAVE ET CLAVIER



© Annah Schaeffer

Comme chaque hiver, les fêtes de fin d'année amèneront avec elles le festival Noël au Théâtre qui proposera sur toute la région pas moins de 15 nouveaux spectacles en tous genres qui émerveilleront petits et grands : théâtre de

marionnettes, de texte, d'objets, de musique, de danse... C'est sûr, il y en aura pour tous les goûts et pour tout le monde ! Les occasions ne manqueront pas de venir découvrir les dernières créations jeune public en famille ou entre amis.

Le festival fera notamment escale le lundi 23 décembre à Modave, le vendredi 27 décembre à Clavier et se clôturera à Marchin le dimanche 5 janvier. Plus d'informations sont encore à venir sur nos réseaux sociaux et notre site internet (oyou.be), mais gardez l'œil ouvert et notez les dates dans vos agendas !

EXPOSITION

Revers !

Par Sandra Edinger

OYOU
Place de Grand-Marchin 4
4570 Marchin

**du dimanche 20.11
au mercredi 29.12**

**Exposition accessible les
mercredis, samedis et
dimanches de 14:00 à 18:00
ou sur rendez-vous**
Fermé le 25/12

**Animations scolaires
gratuites sur demande
(chloe@oyou.be)**
**Animations familiales
gratuites (sur inscription)**

ENTRÉE LIBRE

Infos :
chloe@oyou.be ou sur le site
oyou.be

En collaboration avec la biblio-
thèque OYOU



Une exposition jeunesse interactive construite autour de l'album « Le grand débordement » de Sandra Edinger, qui évoque une histoire de séparation, mais surtout de retrouvailles et de solidarité.

Lili et Nounou sont inséparables. Jusqu'au jour où une pluie diluvienne s'abat sur eux. Dans la panique, ils se perdent de vue. Malgré ses demandes répétées, personne n'aide Lili à retrouver Nounou. Puis le niveau de l'eau se met à monter, monter, monter ! De son côté, Nounou est recueilli sous terre, par une taupe et un lapin. Les deux amis vont-ils pouvoir se retrouver ?

Une exposition du service général des Lettres et du Livre conçue par Sandra Edinger et Jonathan Honvoh. Publié chez Winioux, « Le grand débordement » a été récompensé par le Prix de la

Première œuvre en littérature jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles en 2020.

« Je joue avec le texte et l'image jusqu'à ce qu'ils se répondent parfaitement. Ainsi, le lecteur construit lui-même le sens. Je cherche un dessin le plus simple possible, une ligne, quelques couleurs. Il s'apparente à une écriture qui vient raconter l'essentiel de ce qu'il a à dire. J'aime les détails car l'enfant les identifie, les reconnaît et s'y sent en sécurité. Je souhaite parler de thèmes importants comme l'écologie, la solidarité, la séparation, sans moralité, afin que l'enfant se les approprie à travers un imaginaire et puisse ouvrir son propre espace de questionnements. »
Sandra Edinger

RENCONTRE

Café mortel

dans le cadre de la résidence de la Cie La Pigeonnière à Latitude 50

Dans le cadre de ses soirées *Refaire le monde*, OYOU propose d'accueillir un **Café mortel en partenariat avec Latitude 50.**

Un café mortel est un temps de partage convivial, une invitation à parler de la mort entre vivant.e.s.

Nous nous retrouverons autour d'une bière ou d'une tisane dans le Bistrot de Grand-Marchin pour faire revivre nos défunt.e.s et leurs histoires (quelles empreintes, quels creux, quels rituels...?)
Ce n'est ni un débat, ni un exposé,

ni un espace thérapeutique. C'est un espace de confiance où l'on peut partager ses expériences relatives à la perte et au deuil et accueillir ce qui vient. Un moment où parler. Simplement.
Le café mortel est un dispositif inspiré des recherches de Bernard Crettaz, ethnologue et sociologue suisse et spécialiste des rites et coutumes qui accompagnent la mort dans la société.

Modératrice : Nina Lombardo, comédienne et doula* de la mort.

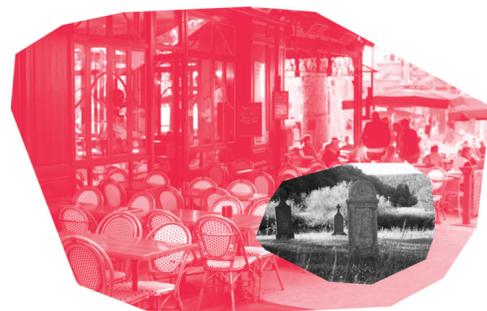
BISTRO
Place de Grand-Marchin
4570 Marchin

**Mercredi 18.12
de 20:00 à 22:00**

Buffet campagnard proposé par Ô Bocal verre dès 18:30
(12 €, sur réservation auprès de anne@oyou.be)

ENTRÉE LIBRE

Réservations : oyou.be



Julia Simeliere, Collage

**La thanadoula, ou doula de la mort, a pour mission d'accompagner les personnes en fin de vie et leur famille, de les aider à faire des choix importants (comme rédiger leurs dernières volontés), mais aussi de les soutenir moralement dans ce moment de passage.*

EXPOSITION

Expo d'un week-end

Luc Navet, Paty Sonville et Giorgio Rubino

Fidèle à une tradition ancrée depuis plusieurs saisons, pas mal d'années, le Centre culturel continue de réunir régulièrement des artistes (plus ou moins) locaux, tous genres et pratiques confondus, pour un week-end généralement bien rempli, festif et riche de rencontres et de découvertes. OYOU ouvre cette fois ses portes à trois artistes eux-même multidisciplinaires, à qui il est parfois arrivé de se croiser, mais dont cette expo d'un week-end, les 19 et 20 octobre (avec vernissage dès le vendredi soir) constitue le premier projet vraiment concerté.

Bien connu des Marchinois, de toutes celles et ceux qui fréquentent le Centre culturel (dont il fut président), mais aussi de ceux qui ont gravité autour des secteurs de la culture et de la jeunesse à la Province de Liège, **Luc Navet** profite, après une trajectoire professionnelle bien remplie, de son « temps retrouvé » pour s'adonner deux fois plutôt qu'une à la sculpture (essentiellement mais pas seulement...). Travaillant le bois et la pierre, de préférence, mais aussi d'autres matières, triturant surtout les idées, nombreuses et insolites, qui lui passent par la tête, Luc Navet a eu l'occasion



de voir l'année passée une jolie synthèse de son travail. Il aime surtout à retrouver et renouveler ses fondamentaux : l'engagement en art (mais aussi plus largement, dans tout ce qu'il fait, vit, entreprend), le souci de l'autre et de ce que la culture permet d'échanger, une bonne dose d'humour et de dérision aussi, sans quoi il n'y a pas, on le sait trop bien, d'avancée ni d'expérience humaine possible !

Deux artistes viennent, à ses côtés, compléter la proposition mais aussi, plutôt que de simplement voisiner, tenter de tricoter un véritable dialogue. **Paty Sonville**

d'abord, sculptrice émérite et figure bien connue de ceux qui fréquentent le CEC L'Atelier(s) de les Avins, poursuit de longue date une route bien personnelle, qui ne doit rien à personne et surtout pas aux effets de mode. Si elle privilégie une ligne racée, un certain souci même de l'apparence design, elle aussi garde l'œil et la main sur le meilleur des carburants : le plaisir ! « Jongler avec les matières, les formes, les juxtaposer, les couper, les plier, les

souder. Tout déplacer sans cesse, comme si c'était un jeu où l'on peut interchanger les formes, les couleurs, les lignes, les ombres, les images qui apparaissent au fur et à mesure... et puis, à un moment donné, fixer l'objet et passer au suivant. Découvrir, ressentir, avoir le regard en éveil. Rester active, créative et, surtout, toujours avoir du plaisir ! »

Sculpteur, peintre, **Giorgio Rubino** est aussi photographe et — on le sent dès le seul de son atelier — un inlassable chercheur, en quête d'un équilibre suffisamment en retrait du monde (un coin de verdure à Jenneret) pour y redécouvrir mieux certaines choses essentielles, nourries de nombreuses expériences et d'un passé qui l'a amené à voyager pas mal, à résider au loin. De Giorgio Rubino, José Strée, artiste lui aussi, écrivait récemment, avec justesse : « Ce que l'on ressent à l'approche de ses sculptures, c'est à la fois une impression de douceur attractive et de mise en garde, comme au sein des fonds marins où l'ondolement inoffensif

côte le danger. Le piquant et le tranchant s'harmonisent avec les incurvations, les concavités, les espaces dégagés, dans des épousailles que créent les torsions, les inflexions, les mouvements, les appuis... On songe également à ces pelards que l'on découvre en forêt, ces bois dont on a enlevé l'écorce et dont il ne reste que de fantomatiques et fragiles échardes, que l'on emporte parfois, ou même que l'on collectionne. »

Trois personnalités fortes, brutes de décoffrage à leur manière, pour une brève mais intense rencontre — prometteuse en tout cas !

Luc Navet, série « Escalier pierre petit granit et acier », 2014

OYOU
Place de Grand-Marchin, 4
4570 Marchin

**samedi 19.10
dimanche 20.10
de 10:00 à 18:00**

**Vernissage vendredi
18.10
à partir de 18:30**

ENTRÉE LIBRE

Infos :
manu@oyou.be

Le Petit Musée du bizarre éphémère

OYOU
Place de Grand-Marchin, 4
4570 Marchin

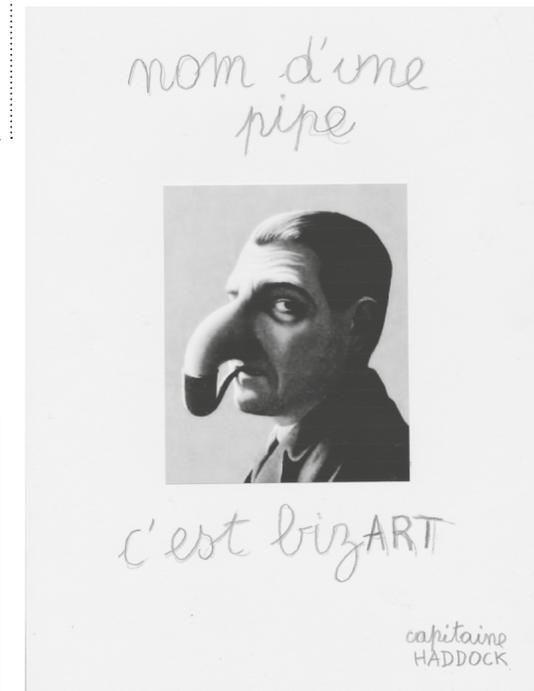
jusqu'au mercredi 9.10

**Exposition accessible les
mercredis, samedis et
dimanches de 14:00 à 18:00
ou sur rendez-vous**

ENTRÉE LIBRE

Infos : www.oyou.be
manu@oyou.be, 085 41 35 38

Galerie Juvénal
en collaboration avec la Fondation Bolly-Charlier
jusqu'au dimanche 20.10



Qu'est-ce qui distingue au juste une maladresse d'un accident heureux ? Un accident heureux d'un coup de génie ? Des chefs-d'œuvre méconnus, inconnus ou méconnaissables semblent tombés de nulle part, dans aucun tiroir, aucune catégorie. Peintures, sculptures, dessins, photos, objets, parures, trophées, triés sur le volet par les organisateurs, ou librement suggérés par les nombreux participants à l'appel... Gageons que chacun y trouvera son bonheur, ou au moins ses coups de cœur !

Capitaine Haddock (Jacques van Lennepe), *Nom d'une pipe*, composition originale, 2024

BIBLIOTHÈQUE OYOU
CLAVIER MARCHIN MODAVE

LES HISTOIRES DU MERCREDI

Enfants à partir de 5 ans, accompagnés d'un parent

Gratuit

Les mercredis 16.10 | 20.11 | 11.12

de 13:45 à 14:30

Bibliothèque de Marchin
Place de Belle-Maison, 2
4570 Marchin

de 15:00 à 15:45

Bibliothèque de Modave
Rue Mont Sainte Aldegonde, 8
4577 Modave (Vierzet-Barse)
Réservations obligatoires :
085/27 04 21
bibliotheque@marchin.be

Les mercredis 9.10 | 13.11 | 18.12 |

de 15:00 à 15:45

Bibliothèque d'Occquier
Grand Rue (Rowe), 4
4560 Clavier
Réservations obligatoires :
085/27 04 21



Place de Grand-Marchin, 3
4570 Marchin

Du dimanche 6 au samedi 12.10
MOMENTS DE CIRQUE LIÈGE - MARCHIN - NAMUR



Du jeudi 7 au vendredi 15.11
DÉCROCHEZ-MOI ÇA
Cie Bêtes de Foire (Fr)

Du jeudi 12 au samedi 14.12
BITBYBIT
Collectif Malunés & Moveby-matter (Be)

Programme complet sur
www.latitude50.be

FUREUR DE LIRE 2024 PROGRAMME

MERCREDI 9 OCTOBRE À 15H
« Les histoires du mercredi »
Bibliothèque de Clavier, Grand Rue (Rowe), 4 à 4560 Occquier

MERCREDI 16 OCTOBRE 2024
« Les histoires du mercredi »
- de 13h45 à 14h30 à la bibliothèque de Marchin - Place de Belle-Maison, 2 4570 Marchin - de 15 à 15h45 à la bibliothèque de Modave - Rue Mont Ste Aldegonde, 8 4577 Vierzet

MERCREDI 16 OCTOBRE À 20H
Rencontre littéraire avec l'auteur belge Emmanuelle Pirotte



Emmanuelle Pirotte est historienne de l'art, elle a défendu une thèse de doctorat à Bruxelles et poursuivi une carrière académique avant de se consacrer à l'écriture cinématographique (films documentaires, courts et longs métrages de fiction). Elle a publié son premier roman (*Today we live*) en 2015 et a publié 6 autres romans depuis, *De profundis*, *Loup et les hommes*, *D'innombrables soleils* (Cherche Midi éditeur), et *Brompe les diques* (éditions Philippe Rey), *Les Reines et Flamboyant crépuscule d'une vieille conformiste* (Cherche Midi éditeur) (@Objec-tifplumes.be)



Rue du centre, 5b
4560 Les Avins-en-Condroz

Dimanche 20.10
TRISTAN DRIESENS & SIMON LELEUX

Depuis quelques temps, les deux artistes ont entamé parallèlement un travail en solo autour de

L'OEIL DU CONDROZ
présente
TRISTAN DRIESENS & SIMON LELEUX
- Oud & Doholla -
Dimanche 20 octobre
15h & 17h30
Infos & réservations
www.oeilducondroz.be

À la bibliothèque OYOU, nous avons beaucoup aimé son dernier roman « *Flamboyant crépuscule d'une vieille conformiste* » dans lequel elle met en scène Dominique, une femme de 81 ans qui, se sachant atteinte de la maladie d'Alzheimer, décide de se suicider sous trois jours. Avant cela, elle livre une confession féroce sur son existence dans le Brabant wallon. Elle y pointe avec tendresse et drôlerie les travers de la bourgeoisie du cru (le culte de l'apparence, les sentiments qui fermentent sans jamais être exprimés) et brosse un portrait impitoyable de ses enfants et de son mariage sans amour. Ce faisant, c'est à un portrait de notre époque et de ses travers qu'elle nous convie, sur un ton cru, toujours drôle et résolument décapant.

En collaboration avec OYOU Au Bistro à Grand-Marchin, Place de Grand Marchin à 4570 Marchin
Repas possible (buffet campagnard, 12 €) dès 18h30 sur réservation.
Renseignements et réservations : 085 27 04 21 ou bibliotheque@marchin.be

SAMEDI 18 OCTOBRE DÈS 8H45
« Petit déjeuner coups de cœur littéraires »
Bibliothèque de Marchin. PAF : 2 €.

Renseignements/réservations : 085 27 04 21 ou bibliotheque@marchin.be

leurs instruments respectifs : le oud et la doholla. Collègues depuis de nombreuses années, ces deux musiciens passionnés n'ont pas cessé de faire équipe au gré de grands projets comme **Refugees for Refugees**, **Lâmekân Ensemble** ou encore le **Seyir Trio**.

Pour ce concert, ils s'engagent à partager une toute nouvelle expérience.



ENQUÊTE « SENTOBIB » SUR LES BIBLIOTHÈQUES

Vous souhaitez donner votre avis sur votre bibliothèque et contribuer à la construction de son prochain plan d'action 2027-2031 ?

Avec 110 autres bibliothèques en FWB, la **Bibliothèque OYOU a été sélectionnée pour participer à « Sentobib »**, une étude organisée en Belgique et dans 6 autres pays européens. Cette recherche a été conçue par consortium de 7 universités européennes, ainsi que par plusieurs organisations de bibliothèques et de bibliothécaires.

Au total, ce seront plus de **900 bibliothèques** européennes qui interrogeront leurs usagers (mais aussi les non-usagers). L'objectif est de vous entendre sur ce que vous apporte la bibliothèque, sur ce que vous souhaitez y trouver, sur son impact sur votre vie quotidienne etc.

Votre participation est anonyme, elle ne vous en coûtera que quelques minutes et vous risquez même de gagner un voyage.

Alors que vous soyez un de nos habitués ou pas, rendez-vous donc sur notre site bibliothequeoYOU.be ! L'enquête se clôturera le 30 novembre et les résultats seront connus début 2025.

Donnez votre avis
Sauvez 1 m² de forêt tropicale et gagnez un voyage !

FOIRE AUX LIVRES DE MARCHIN
6 OCTOBRE 2024 de 10h à 17h
No-croûtes culturelles OYOU Place de Belle-Maison à Marchin
ENTRÉE LIBRE

ATELIERS ZÉRO DÉCHET GRATUITS*
PAGE À PAGE Vers le ZÉRO DÉCHET
NOV 18-24
Partenaires: Walonne, Intracdel, Province de Liège

DÈS ATELIERS ZÉRO DÉCHET ORGANISÉS PAR VOS BIBLIOTHÈQUES

Cette année encore, dans le cadre de l'initiative INTRADEL « Page à page vers le zéro déchet », la bibliothèque OYOU vous proposera un atelier dans les 3 communes de son territoire. Chaque participant découvrira comment confectionner un tawashi, créer une carte à semer et fabriquer un germeoir. En fin d'atelier, chacun pourra repartir avec les produits réalisés. Vous pouvez d'ores et déjà retenir les dates suivantes qui s'inscrivent dans le cadre de la Semaine Européenne de Réduction des Déchets :

- Mardi 19 novembre à 18h, à la bibliothèque de **Vierzet** (Rue Mont Ste-Aldegonde, 8) ;
 - Vendredi 22 novembre à 18h, au local communautaire de **Clavier** Station (rue de la Gendarmerie, 3) ;
 - Samedi 23 novembre à 10h, à la bibliothèque de **Marchin** (Place de Belle-Maison, 2).
- Inscriptions ouvertes à la mi-octobre ; suivez-nous sur les réseaux Facebook et Instagram (Bibliothèque Oyou) pour ne rien manquer de nos activités ! Participation gratuite - nombre de places limité - durée approx. de l'atelier : 2 heures.

Infos : 085/27 04 21
bibliotheque@marchin.be

REPAIR CAFE

SAMEDIS 19.10 / 14.12
Repair café de Modave
À la Salle Bois Rosine, rue Bois Rosine, 7 à 4577 Modave
repaircafe.modave@gmail.com

SAMEDI 16.11 14:00-17:00
Repair café de Clavier
À l'ancienne école des Avins, rue du pont à 4560 Clavier
o.frech@outlook.com

SAMEDI 7.12 13:00-16:00
Repair café de Marchin
À la bibliothèque, place Belle-Maison, 2 à 4570 Marchin
bibliotheque@marchin.be



SOLID'ART'NOTE asbl

ATELIERS D'ÉVEIL MUSICAL 2024-2025
L'asbl Solid'Art'Note poursuit ses ateliers d'éveil musical qui s'adressent aux enfants de **4 à 6 ans** (groupe de 10 enfants maximum).
Animateur : Christophe Bailleau, musicien autodidacte passionné, artiste plasticien, expérimenté avec des classes maternelles.

Lieu : dans un module situé à l'arrière du hall omnisports - Espace Burton, place de Belle-Maison à Marchin - près de l'accueil extrascolaire (accès : Chemin de Sandron). La prise en charge peut se faire par l'animateur au départ du « grand accueil ».
Quand : les mardis (hors vacances scolaires) de 16h30 à 17h15 à partir du 1 octobre 2024 Les 1, 8 et 15 octobre 2024 - 5, 12, 19 et 26 novembre 2024 - 3, 10 et 17 décembre 2024.
Prix : 45 euros par trimestre entamé (10 à 12 séances) / 40 euros à partir du deuxième enfant d'une même famille.
Infos et inscriptions :
Michel Yerna, 0475/33 67 27
solidartnote4570@gmail.com

Salle Le Repair
Rue de Pair - 16
4560 CLAVIER

Projection du film LA TRESSE

LES PREMIERS VENDREDIS DES MOIS PAIR

VENDREDI 4 OCTOBRE 20H00

UNE ORGANISATION DU COMITÉ D'ANIMATION DE PAIR (CAP)

Entre Eaux & Châteaux AU DU CONDROZ
Syndicat d'Initiative Modave - Marchin - Clavier - Tinlot

Vallée du Hoyoux 6/B
4577 Pont de Bonne (Modave)
www.eauxetchateaux.be

DU 14 AU 20 OCTOBRE
Semaine des sentiers
Réservations obligatoires - PAF 5 €/personne
-Balade guidée à la découverte des plantes
Mardi 15/10 et dim. 20/10 à 13h30
-Visite du captage de Vivaqua : Mercredi 16/10 à 14h
La balade sera guidée par la société Vivaqua, gestionnaire et propriétaire du site. Ce captage d'eau souterraine de la vallée du Hoyoux est le plus important en Belgique avec près de 80 000 m³ produits par jour. Accès exceptionnel à ne pas manquer !
-Balade entretien d'un sentier - gratuit - Samedi 19/10 à 9h30
Un moment de convivialité en se transformant en cantonnier occasionnel pour une maintenance d'un joli sentier d'accès aux grottes de Les Avins suivie d'une balade découverte.
-Balade guidée à la découverte des champignons
Dimanche 20/10 à 10h

Les Douceurs et Cœur de Condroz
Un peu d'avance pour vos cadeaux de fin d'année ? Venez découvrir nos produits locaux : miel onctueux de Terwagne, vin et mousses produits au vignoble d'Occarius à Occquier, vin de pissenlit et sirop naturels de baies et fruits sauvages de Vierzet-Barse. Nos artisans locaux : Le Clos des Abeilles, les Vilaines au gré du vent et le vigneron Michel Mathieu vous proposent des produits de qualité à des prix démocratiques. Nos « Cœur de Condroz » sont brassées par La Brasserie de la Station à Terwagne. Une Blonde (5%), une pils (6%) et une ambrée (7%) sont en vente à notre bureau.

DU 1 AU 24 DÉCEMBRE
Traqu' boules de Noël
Pour cette 4^e édition, le Syndicat

Infos : 085/41.29.69,
info.sivh@gmail.com



Dimanche 13.10 ELLE EST DE RETOUR !

Le Maillon Humainitaire a le plaisir de vous inviter à une pièce de théâtre pleine d'humour, mise en scène par la comédienne Céline Robin.
« Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsqu'un matin la sœur de Marie débarque. Romane vient de se faire virer de son poste au club Med et demande à sa sœur de l'héberger le temps de se retourner. Excentrique et envahissante, elle compte bien profiter du confort de l'appartement et de l'argent de sa sœur mais ses projets de glande vont être compromis par Julien lui-même professionnel du genre ! »

Au Cercle Saint-Hubert, place Belle-Maison, 1 à 4570 Marchin
Buffet froid (poisson-viande-dessert-café) sous réservation à partir de 12h30 - Spectacle à 15h30
Buffet : 25 €/ Spectacle : 15 €
Buffet et Spectacle : 35 €
Infos et réservations :
13octobre.maillonhumanitaire@gmail.com
0475/ 27 47 17
www.lemaillonhumanitaire.be

ECOLE CIRQUE MARCHIN

Place de Grand-Marchin 2A
4570 Marchin

ATELIERS

- LUNDI :**
16h-17h Cirque pluridisciplinaire (5-8 ans)
17h-18h Cirque pluridisciplinaire (10-16 ans)
MARDI :
16h30-17h30 Mât chinois (débutant +10 ans)
17h30-18h30 Mât chinois (perfectionnement +14 ans et adultes)
MERCREDI :
13h30-14h30 Cirque pluridisciplinaire (5-8 ans)
14h30-15h30 Cirque pluridisciplinaire (8-12 ans)
15h30-16h30 Circomotricité (4-6 ans)
16h30-18h Création (12-18 ans)
JEUDI :
16h-17h Tissu aérien (8-12 ans)
17h-18h Trapèze (8-12 ans)



Samedi 5.10
Dimanche 6.10
6^e ÉDITION DU FESTIVAL DE CHORALES

Au programme : 2 jours de superbes concerts et spectacles pour tous les goûts et pour le plus grand plaisir de vos oreilles et de vos yeux.
5/10 : la Chorale Emotion de Marchin, la **chorale des jeunes de Rochefort**, la **Royale Union Wallonne** de Malmédy, la **chorale italienne /Canta Storia** de Liège
6/10 : Les Cocktails de Solière, la **chorale SITHONChantait**, la **chorale Pour Quelle Fête** de Liège, la **Chorale Emotion**

À l'église Saint-Hubert, place Belle-Maison à Marchin. Bar et petite restauration sur la place, sous chapiteau devant l'église.
PAF : 10 €/jour ; 18 €/ pass 2 jours
Seniors : 8 €/jour ; 14 €/ pass 2 jours
Gratuit pour les moins de 12 ans

Une organisation de la chorale Emotion

18h-19h Tissu aérien (10-14 ans)
19h-20h Trapèze et Tissu aérien (12-16 ans)
20h-21h Trapèze et Tissu aérien (+14 ans et adultes)
VENDREDI :
16h-17h Cirque pluridisciplinaire (5-8 ans)
17h-18h30 Entraînement libre/ Création autonome (+12 ans et adultes)
SAMEDI :
9h30-10h30 Cirque pluridisciplinaire (5-8 ans)
10h30-11h30 Cirque pluridisciplinaire (8-12 ans)
11h30-12h30 Jonglerie (diabolo, balles, massues) (+10 ans et adultes)
13h-14h Circomotricité (4-6 ans)
14h-15h Trapèze et Tissu aérien (6-8 ans)
15h-16h Trapèze et Tissu aérien (8-12 ans)
16h-17h Trapèze et Tissu aérien (10-14 ans)

Lieu : Ecole de Cirque de Marchin, Place de Grand Marchin 2A à 4570 Marchin.

Infos et inscriptions :
ecoledecirquedemarchin.be



ATELIERS D'EXPLORATION PROPOSÉS PAR TERRE DE LUMINEUSES

C'est l'histoire d'un élan partagé... CRÉER du lien, RASSEMBLER des talents et OFFRIR une palette de couleurs, de pratiques et de propositions au service du Vivant. C'est une intention posée... PRENDRE SOIN de notre écologie intérieure pour un monde plus lumineux.

À Marchin, chaque 2^e lundi du mois de 10h à 12h30.

LUNDI 14 OCTOBRE
Rituel écocréatif d'Automne (Sophie Léonard)
Se relier à l'âme saisonnière pour s'ancrer dans la gratitude, se délester de ce qui ne nous sert plus et oser vivre pleinement qui nous sommes.

LUNDI 11 OCTOBRE (férié)
Contacteur la paix intérieure (Géraldine Dubois)

Aller à la rencontre de cet espace de paix à l'intérieur de Soi, avec le journal créatif® et au travers de mouvements de La méthode Félicitée®

LUNDI 9 DÉCEMBRE
Méditation et Danse de l'instaurant (Audrey Hicter)

À l'écoute du mouvement de la vie... Je perçois et mets progressivement en mouvement ce qui se vit en moi, en Soi.

Infos : Groupe FB : Terre de Lumineuses-Marchin
audreyhicter@gmail.com
duboisgeraldine@gmail.com
sophieleonard@quandlamagie.be

10 NOVEMBRE
SOIREE ROCK

noise
MARCHIN
CERCLE ST HUBERT
PLACE DE BELLE-MAISON
10h à 12h30 PAF 7€

CINÉMA

Ciné en campagne

« Quand le Syndicat crève l'écran ! » Une conférence de Philippe Reynaert

ESPACE-TESTRue des Aubépines
4577 Strée**Vendredi 18.10** 20:00**ENTRÉE LIBRE****Réservations :** oyou.be

Dans une conférence illustrée de nombreux extraits de films, Philippe Reynaert, le critique de cinéma aux lunettes blanches, nous raconte comment le 7^e Art a mis en valeur ou trahi l'image des syndicats et de la gauche.

De Sergeï Eisenstein à La Casa de Papel en passant par Jean Renoir,

Jean-Luc Godard et Sylvester Stallone !

Une organisation de OYOU et PAC Huy-Waremme. Dans le cadre de PolitiK, Les rencontres internationales du film politique.



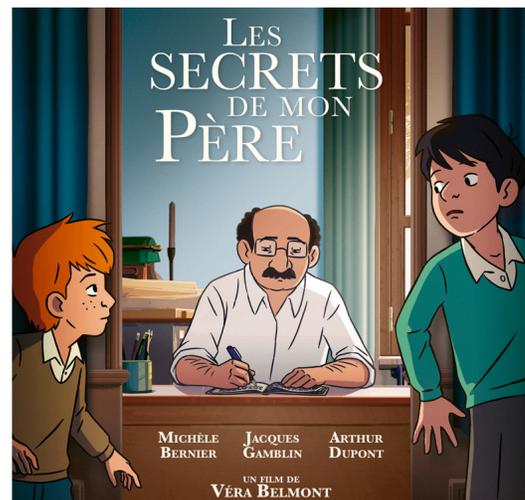
« Un p'tit truc en plus » de Artus

Pour ceux qui auraient loupé le film événement de cet été, pour ceux qui veulent le revoir, pour ceux qui veulent passer un bon après-midi en notre compagnie, nous vous proposons un ciné en famille sous le signe de la bonne humeur.

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

**ESPACE-TEST**Rue des Aubépines
4577 Strée**Mercredi 20.11** 14:00**ENTRÉE LIBRE****Réservations :** oyou.be

« Les secrets de mon père » de Véra Belmont



Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

Les secrets de mon père explorent l'impact de la Shoah sur une famille juive belge à travers les yeux de Michel Kichka, auteur et illustrateur. Adapté de sa bande dessinée *Deuxième génération, ce que je n'ai pas dit à mon père* (éditions Dargaud), le film retrace la vie de Michel et sa relation complexe avec son père Henri, survivant d'Auschwitz. Après la guerre, Henri revient à Liège, s'installe à Seraing et fonde une famille. Michel et ses frères et

sœurs grandissent dans les années 60, une époque encore marquée par le traumatisme des camps. Henri, enfermé dans un silence protecteur, évite de parler de son passé. Michel et son frère Charlie, intrigués par des indices tels que le numéro tatoué sur le bras de leur père et les secrets cachés dans son bureau, imaginent des histoires pour combler les blancs.

Véra Belmont, la réalisatrice, s'intéresse à la transmission de ce traumatisme aux jeunes générations. Son film d'animation, guidé par Marc Jousset constitue un subtil équilibre entre l'innocence de l'enfance et la gravité de l'histoire. Soutenu par une réalisation animée précise et élégante et une bande son émouvante, le film vise à sensibiliser les jeunes sur la Shoah tout en respectant les expériences

des survivants. Il montre comment les survivants et leurs descendants traversent le temps entre le silence et l'expression de leur douloureux héritage.

En présence d'artistes animateurs du studio liégeois Waooh ! et de Philippe Reynaert. Dans le cadre de PolitiK, Les rencontres internationales du film politique. Une organisation de OYOU et PAC Huy-Waremme.

ESPACE-TESTRue des Aubépines
4577 Strée**Samedi 7.12** 16:00**ENTRÉE LIBRE****Réservations :** oyou.be

RETOUR

ROBOZ

Retour sur trois jours pour rêver, imaginer et se projeter tous ensemble



Du 12 au 14 juillet, la bibliothèque et le centre culturel OYOU ont proposé trois jours de plongée dans le futur du Condroz au cœur de Clavier-Station. Un programme très riche invitait les visiteurs à se projeter dans l'avenir : lire, danser, se balader, écouter, discuter, fabriquer ou encore dessiner. Les propositions étaient multiples afin de nourrir l'imagination et la créativité des petits comme des grands.

Les grands tableaux de la talentueuse illustratrice Rebecca Rosen, installés dans l'église Saint-Antoine et dans la rue, nous ont emmenés dans une ruralité festive dystopique où les vaches sous cellophane côtoyaient les robots ramasseurs de patates tandis que les humains se prélassaient dans les eaux de Puraqua ou lisaient un livre tendu par un drone. ROBOZ, c'était aussi une invitation à prendre le temps d'écouter des autrices et auteurs lire des extraits de leurs livres, et d'aller à la rencontre d'artistes talentueux qui offrent leur



regard sur le monde et invitent à la réflexion. Nous avons aussi couru la campagne à l'occasion d'une balade exploratoire ou discuté autour de tables rondes à propos de l'énergie, du vent, de l'eau, du blé, de la science-fiction, de la jeunesse, de la démocratie et même du futur de l'élevage. La fête était également au rendez-vous. Dans la cour de l'école, nous avons dansé avec Easy Swing et refait le monde autour d'un verre. Petits et grands ont pu s'exprimer et participer à un atelier fanzine

de Philippe Sadzot alias « Fifi », composer une affiche poétique à l'aide de l'atelier de typographie de Pascal Leclerq, fabriquer son propre robot avec Magalie Bardou, créer une fresque de collages avec Sophie Léonard ou se transformer en fusée, grimés par Sophie Vandendorre. Les enfants de l'école maternelle nous ont raconté des petits contes de chez nous tandis qu'avec la compagnie de théâtre d'impro Miroir/Miroir, nous avons fait vivre un livre. Ce plongeon au cœur du village de

Clavier-Station, nous le devons enfin à l'accueil de la fabrique d'Eglise, du club de foot, et de l'école communale que nous remercions très chaleureusement pour la mise à disposition de leurs locaux. C'est donc la tête dans les étoiles que nous citurons cette première édition de « ROBOZ, les rencontres du futur en Condroz » en vous donnant déjà rendez-vous en 2026 pour un prochain voyage dans le temps.

ATELIER

Nouvel atelier

Chœur de chants polyphoniques du monde



Mélodie Moureau (ToutChante) encadrera des ateliers en vue de la formation d'un chœur. Exploration d'un répertoire de chants du monde de femmes et d'hommes d'ici et d'ailleurs, en polyphonie et a capella.

Apprentissage par transmission orale, travail corporel et d'improvisation libre. Concerts à la clef. Formule de 8 ateliers et 1 concert par quadrimestre. Au programme : apprentissage de 6 chants polyphoniques du monde, 3 cercles de chant libre, 3 explorations de mouvement libre, 6 pratiques d'approfondissement de la respiration et de la voix chantée.

Les ateliers proposés par Mélodie sont issus de la pratique ToutChante, mêlant art et spiritualité autour du chant et du mouvement, qu'elle a créée il y a quelques années. Le but premier

des ateliers est de retrouver un espace libre d'expression vocale à l'écoute de soi pour, dans un second temps, ouvrir un lieu commun de chant collectif où il fait bon vibrer sans peur du jugement de l'autre. Emprunt de la simplicité de soirées chantées ensemble au coin du feu, ToutChante cherche à recréer des espaces de chant sécurisé où la chaleur humaine naît naturellement dans la détente. Une voix émise par un corps que l'on habite. Un corps vibrant d'une voix qui résonne dans tout notre être. Sans contrainte esthétique ou de perfection à atteindre, ToutChante est un espace de reliance intérieure

et d'exploration joyeuse et collective de chants du monde.

Chaque journée d'atelier commence par une matinée d'exploration du corps et de la voix et se poursuit par une après-midi de découverte et d'apprentissage de 2 chants du monde. Chaque soirée sera consacrée à intégrer et répéter les chants appris lors des journées précédentes et commenceront toujours en douceur par des pratiques respiratoire, vocale et corporelle permettant d'arriver sans stress dans ces soirées consacrées au plaisir de chanter ensemble.

À partir du 5 octobre 2024
3 journées (samedi 10h-17h), 5 soirées (mercredi 19h-21h30) + 1 concert par quadrimestre
Sur la commune de Modave
Prix dégressif en fonction du nombre de participant.e.s
Animatrice : Mélodie Moureau
À partir de 14 ans
Infos : florence.godart@gmail.com, 0498/67 08 21

